СИСТЕМА ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭЛЕМЕНТОВ ЦВЕТОТЕРАПИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ДОУ.

ДЕТСКИЙ КЛУБ «РАЗНОЦВЕТИК»:

Кимбаева Венера Мухтаровна

МАДОУ «Детский сад №5 «Норильчонок»,

музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории,

89134958593

Современное общество предъявляет постоянно растущие требования к процессу воспитания и обучения детей. В этих условиях актуальной психолого-педагогической задачей становится поиск инновационных подходов, которые интенсифицируют воспитательный и образовательный процесс, одновременно заботясь о психологическом благополучии детей.

В текущий период времени социальное развитие юного поколения приобрело особую важность. Необходимо обеспечить, чтобы ребенок, готовящийся к самостоятельной взрослой жизни, был уверен в себе, имел успехи и, самое главное, успешно адаптировался к современным социальным условиям.

Детство – ключевой этап в процессе социализации, определяемый как период формирования личности. Именно в этот период закладываются навыки адаптации к меняющемуся окружению. Особенно значимы ранние годы развития, когда формируются основы социальных связей, отношений с обществом и происходит социальное становление ребенка.

Специфика социализации детей с задержками в психическом развитии (ЗПР) относит их к группе повышенного социального риска. Поэтому вопросы развития навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также овладения коммуникативными умениями приобретают первостепенное значение.

Задержка психического развития представляет собой отклонение от нормального развития. Дети с ЗПР демонстрируют отставание в регуляции и саморегуляции поведения, что затрудняет их концентрацию на длительных занятиях. Характерной чертой является недоразвитие эмоционально-волевой сферы. Речевое развитие проявляется в ограниченном словарном запасе, неполной сформированности грамматики, низкой речевой активности и дефектах произношения. Эти отклонения могут приводить к отчуждению от социального и культурного пространства, нарушая связь с обществом.

Как самостоятельная область знаний, цветотерапия начала формироваться лишь после обнаружения лечебных свойств цвета английскими учеными Блунтом и Дауном в 1877 году, при изучении кожных заболеваний и рахита.

В настоящее время цвет широко применяется в Вальдорфских садах и школах[[1]](#footnote-1). Он используется для развития ребенка на всех этапах: в младшем возрасте предпочтение отдается теплым оттенкам (нежный розовый), в старших – холодным. Для создания благоприятного воздействия на детей стены учебных помещений окрашиваются в сочетании светлых и темных тонов или используется техника лессировки, создающая эффект прозрачности и ощущение простора.

«При грамотном подборе цветовой палитры воздействие на нервную систему может быть более полезным, чем прием медикаментов», – отмечал российский психиатр Бехтерев В.А.

К.Д. Ушинский полагал, что ребенок «мыслит красками, формами, звуками, ощущениями», нуждаясь в разнообразной информации, которую необходимо подавать обдуманно и постепенно. Поэтому при выборе игрушек для детей важно учитывать их цветовую гамму. К 4–5 годам ребенок уже знает и называет цвета, что способствует усвоению новой информации. В мультфильмах цветовая палитра персонажей помогает детям различать положительных и отрицательных героев, а также осознавать свою гендерную принадлежность.

Цветотерапия базируется на принципе воздействия фотонов света на мозг и стимуляции определенных светочувствительных гормонов.

С самого рождения дети оказываются в постоянном информационном потоке, который может вызывать усталость, потерю интереса и общее переутомление. Эти признаки актуальны и для детей с особыми образовательными потребностями. Это объясняется тем, что у них часто наблюдается неполное формирование психических функций, речевых навыков и способности контролировать свое поведение, а также снижена общая работоспособность, повышена утомляемость и нестабильность эмоционального состояния.

Цвет обладает значительным потенциалом для стимуляции эмоционального и интеллектуального роста детей. Особенно важен этот фактор в дошкольном возрасте, который характеризуется интенсивным сенсорным развитием. Поэтому цвет может стать важным помощником для ребенка в различных обстоятельствах.

Каждый оттенок способен способствовать развитию определенных качеств или стимулировать определенные процессы. Применение принципов цветотерапии помогает укрепить психофизическое благополучие детей, способствовать их самовыражению, снизить тревожность, повысить продуктивность, развить мышление и речь. Таким образом, мы решаем ключевую задачу дошкольного образования – комплексное развитие ребенка с учетом его возраста и индивидуальных особенностей.

В связи с этим, при работе с детьми, имеющими трудности в развитии, мы применяли не только традиционные, но и современные подходы. Одним из действенных методов оказалась интеграция элементов цветотерапии в нашу коррекционную программу.

В процессе прохождения психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПк) каждому ребенку из коррекционной группы «Совушка» было рекомендовано индивидуальное занятие с учителем-логопедом. Однако, поскольку в коррекционной группе не предусмотрены дополнительные часы логопеда, возникла идея создания детского клуба «Разноцветик»[[2]](#footnote-2). Ведь детский клуб является важной частью образовательной и воспитательной системы детского сада.

Клуб был организован с целью взаимодействия специалистов в рамках ППк ДОУ и оказания коррекционной логопедической помощи детям с задержкой психического развития. Деятельность клуба реализует музыкальный руководитель, учитель-дефектолог и учитель-логопед. Программа разработана и реализуется музыкальным руководителем высшей КК, учителем-дефектологом высшей КК и учителем-логопедом высшей КК.

Проект реализуется в течение 4 лет. Занятия проводились в рамках клуба «Разноцветик» с 2021 года по 2023 год с детьми коррекционной группы ЗПР «Совушка» начиная со средней группы 2 раза в месяц в музыкальном зале.

Длительность занятий соответствует возрастным возможностям и требованиям по САНпину 20 - 30 минут.

Реализация проекта проходила в три этапа:

1.Накопления знаний, диагностика (учитель-дефектолог и музыкальный руководитель – в рамках своей непосредственной деятельности, учитель-логопед в рамках психолого-педагогической консиллиума (ППк) ДОУ), разработка документации;

2.Творческий, практический (коррекционные, интегрированные занятия);

3.Итоговый, диагностика, разработка индивидуальных рекомендаций для родителей.

С 2024 года мы продолжили занятия с воспитанниками коррекционной средней группы ЗПР. Данный проект отвечает современным требованиям ФГОС ДО.

***Новизна проекта:***

* Применение здоровьесберегающих технологий в том числе, применение системы интегрированных занятий через взаимодействие специалистов: музыкального руководителя, учителя - дефектолога и учителя – логопеда;
* Система интегрированных занятий специалистов ДОУ: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя с применением здоровьесберегающих технологий и элементов цветотерапии имеет недостаточное распространение в образовательном пространстве г.Норильска и Красноярского края в целом;
* Разработки цикла авторских сценариев с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей с ЗПР, а практический материал подобран таким образом, что он помогает решать поставленные задачи каждого специалиста;

Система интегрированных занятий в ДОУ – это форма образовательного процесса, при которой несколько областей развития объединяются в одну деятельность. Например, в одном занятии могут одновременно рассматриваться аспекты познавательного, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития.

**Преимущества интегрированных занятий:**

* *Всестороннее развитие детей*. Дошкольник начинает видеть взаимосвязи между предметами и явлениями, что улучшает когнитивные способности.
* *Повышение мотивации и интереса.* Такие занятия часто строятся на игре или теме, что делает обучение увлекательным и мотивирующим.
* *Формирование коммуникативных навыков.* Сверстники взаимодействуют друг с другом, что помогает учиться работать в коллективе, выслушивать мнения других и выстраивать конструктивный диалог.

Структура интегрированных занятий:

* чёткость, компактность, сжатость учебного материала;
* продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала;
* систематичность и доступность изложения материала;

Форма проведения занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности в течение занятия поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности системы интегрированных занятий. При использовании интегрированного подхода раскрываются значительные педагогические возможности, ощутимо повышается познавательный интерес, который способствует развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти.

Воспитательная, развивающая, досуговая работа проводится при активном участии детей и специалистов (учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель).

В состав Клуба входят участники образовательного, коррекционного, развивающего и оздоровительного процессов, дети и педагоги.

**Цель проекта**:

Создание условий для сохранения психологического здоровья дошкольников с ОВЗ, повышения адаптивных возможностей детей в развитии, поведении, в отношениях с другими, раскрытия потенциальных творческих резервов детей и познавательной сферы, используя метод цветотерапии и здоровьесберегающих технологий.

**Задачи:**

1.Обогащать эмоциональный мир ребенка, используя метод погружения в цвет, цветовосприятие.

2. Формировать первичные представления ребенка о самом себе, способность осознавать себя как личность, принимать себя и понимать собственную ценность как человека.

3.Способствовать осознанию своих взаимосвязей с миром и своего места в окружающей действительности.

4.Развивать интегративные качества: любознательность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, способность решать интеллектуальные и личностные задачи.

5.Расширять поведенческий репертуар дошкольника, возможность управлять эмоционально-волевыми процессами.

6. Развивать коммуникативные способности.

7.Различать и дифференцировать звуки.

8. Формировать грамматический строй речи, развивать связную речь.

9. Развивать общую и мелкую моторику.

10.Обучать детей расслаблению в зависимости от окружающего их цветового пространства.

11. Формировать умение плавно и длительно выдыхать.

12. Способствовать творческой самореализации дошкольников.

13. Развивать, обогащать эмоциональный мир ребенка с ОВЗ;

14. Развивать чувства ритма, слуха, памяти, творческого воображения, слуховой фантазии, мышления;

15. Формировать потребность в самовыражении, инициативности;

Игра является ведущей деятельностью в дошкольном образовании. Таким образом, построенная в игровой форме образовательная ситуация имеет большее педагогическое значение нежели учебное занятие по типу школьного урока. Создано необходимое условие для становления и развития игры. Таким образом, в недрах детского развития происходит зарождение мотивации и готовности к освоению нового вида деятельности - учебной и организуется плавный переход от одной ведущей деятельности к другой.

Эффективно использование и игровых сказочных персонажей. Использование сказочных и занимательных сюжетов как канвы, стержня занятия (игры-путешествия с выполнением разнообразных познавательных заданий, игры-развлечения).

Структура интегрированного занятия:

1. Вводная часть - Мотивационно-побудительный (игровой вход в деятельность)
2. Основная часть - Актуализация знаний. Выполнение действий по поставленным задачам.
3. Заключительный этап - Рефлексивный этап (подведение итогов).

Система интегрированных занятий включают в себя пальчиковые игры, массаж, самомассаж, релаксация, элементы йоги, музыкально-ритмические движения, дыхательные упражнения, пение, пантомимика, музыкально-дидактические игры, игры на традиционных и нетрадиционных инструментах, закрепление понятия «один» - «много», расширение представлений детей о цветах, развитие познавательных процессов (внимание, восприятие, зрительная память, воображение), понимание и выполнение инструкции педагога.

**Итоги проекта:**

•Снизилось количество тревожных детей и детей с признаками синдрома гиперактивности.

• Повысилась коммуникативная культура детей.

•Положительная динамика психического развития детей и развития произвольной сферы.

• Расширяется представления детей о самих себе и окружающем мире.

• Активизируется процесс самопознания и познания окружающего мира.

• Снизилось число конфликтов.

• Пополнился словарный запас.

• Ребенок с удовольствием проявляет свои творческие способности.

**Дальнейшее развитие проекта:**

1. Обмен передовым практическим опытом по данной теме с дошкольными образовательными учреждениями на городском уровне.

2. Работа в режиме поискового характера, направленного на дальнейшее коррекционное развитие у детей дошкольного возраста с ЗПР посредством совместной деятельности специалистов ДОУ.

4. Продолжить развитие данного проекта с другими детьми с ЗПР, посещающих МАДОУ.

5. Продолжить консультирование родителей детей с ЗПР в вопросах создания условий для развития и воспитания.

**План-программа детского клуба «Разноцветик»:**

**«Путешествие в страну Разноцветик (красный цвет)»**

- Погружение в цвет, тренинговая игра настраивает на занятие

- Игра «Красный предмет в моей ладошке», упражнение на расслабление и напряжения мышц руки.

- Игра на внимание «Поймай красный цвет в ладошку» на развитие зрительное и слуховое внимание.

- Распевка «Ау» прятки с гномом.

- Игра с красными шариками «Веселые шарики» развитие моторно-двигательного восприятия.

- Практическая деятельность «Пластилиновые заплатки» развитие мелкой моторики.

- Упражнение «Сдуй бабочку»

- Танец «Гномика»

- Игра «Четвертый лишний»

- Релаксация (проговаривание занятия для закрепления)

- Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики»

Дети получают от Гнома раскраски с рисунком яблока.

**«Путешествие в страну Разноцветик (синий цвет)»**

* Погружение в цвет, тренинговая игра настраивает на занятие
* Игра «Синий предмет в моей ладошке», упражнение на расслабление и напряжения мышц руки
* Игра на внимание «Поймай синий цвет в ладошку» на развитие зрительное и слуховое внимание
* Упражнение на дыхание «Сдуй бабочку»
* Игровой танец «Танец бабочек» Музыкальная игра-распевка «Эхо»
* Игра с воздушным шариком синего цвета «Шарик-непоседа» развитие моторно-двигательного восприятия
* Практическая деятельность «Пластилиновые заплатки» развитие мелкой моторики.
* Релаксация (проговаривание занятия для закрепления)
* Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики»
* Дети получают от Гнома раскраски с рисунком воздушного шара

**«Путешествие в страну Разноцветик (желтый цвет)»**

* Погружение в цвет, тренинговая игра настраивает на занятие
* Игра «Желтый предмет в моей ладошке», упражнение на расслабление и напряжения мышц руки.
* Упражнение на дыхание «Ветерок»
* Игра «Доброта»
* Танец «Солнышко»
* Игра на внимание и ориентировку в пространстве «Где находится?»
* Игра «Повторялки»
* Распевка «ИИИИ, ОООО»
* Релаксация (проговаривание занятия для закрепления)
* Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики»
* Дети получают от Гнома раскраски с цветами

**Список литературы и информационных источников:**

1. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: «СФЕРА», 2006.
2. Белякова Л.И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи/ Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова; под ред. Л.И. Беляковой. – М.Е Книголюб, 2004.
3. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Филатова Ю.О., Хатнюкова-Шишкова Т.Г. Здоровьесберегающие технологии развития речи у детей. Формирование речевого дыхания.- М.: Национальный книжный центр, 2017.
4. Дивина Е.А. Обучающие занятия для детей дошкольного возраста с элементами методики Монтессори.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
5. Кулганов В.А., Сорокина Н.В. Психологические особенности развития детей и профилактика неврозов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
6. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии: учебное пособие для вузов/ 2-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021.
7. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. Конспекты комплексных занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
8. Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. – СПб.: Издательство Речь, 2005.
9. Серов Н.В. Световая терапия. Смысл и значение цвета. – СПб.:Издательство Речь, 2001
10. Сидорова И.В. Развитие и коррекция с использованием цвета эмоционального мира детей старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
11. Чистякова М.И. Психогимнастика/ Под ред. М.И. Буянова – 2-е изд.- М.: Просвещение ВЛАДОС, 1995.
12. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика Стрельниковой. – М.: Издательство Метафора 2007.
13. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/авт.-сост. О.Н.Арсеневская – Волгоград: Учитель, 2011.-204 с.
14. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
15. Бим-бам-бам! Сто секретов музыки для детей. Вып.1 Игры звуками: Учебно-методическое пособиею. СПб.: ЛОИРО, 2003. – 100 с.
16. Загвоздкин В. Вальдорфский детский сад В созвучии с природой ребенка – СПб.-Москва.-2005. – 160 с.
17. Современный педагог: траектория успеха: материалы VI Международной научно-практической конференции «Современный педагог: траектория успеха» представлены статьи, посвященные изучению и обобщению практики и опыта педагогической деятельности.

1. Загвоздкин В. Вальдорфский детский сад В созвучии с природой ребенка – СПб.-Москва.-2005. – 160 с. [↑](#footnote-ref-1)
2. Современный педагог: траектория успеха: материалы VI Международной научно-практической конференции «Современный педагог: траектория успеха» представлены статьи, посвященные изучению и обобщению практики и опыта педагогической деятельности [↑](#footnote-ref-2)